

Lebenslauf

Börries Müller-Büsching
geboren am 02. März 1968 in Essen-Werden

Adresse Kielortallee 1 / 20144 Hamburg
Email boerries@b-mb.de
Web www.b-mb.de
Mobil 0171 2673839

Profil

Design Direction / Consulting

Konzeptions- und Regieleistungen im Bereich Film, Filmbespielungen in Messekontexten, übergreifende Markeninszenierungen im Zusammenspiel baulicher und inszenatorischer Gesten, Film und Show-Programm-Konzeption, Umsetzungsbegleitung und Supervision.

Börries Müller-Büsching ist Professor für Motion Design und Animation am Studiengang Kommunikationsdesign der Hochschule RheinMain in Wiesbaden.

Seit Okt. 2019 lehrt er auch Mediale Szenografie am neugegründeten konsekutiven Master CrossMedia Spaces der HSRM.

B_MB ist Medienkünstler, interdisziplinärer Designer und Regisseur. Er studierte Kunstgeschichte und Medienwissenschaft an der Universität Erlangen-Nürnberg, erwarb einen Bachelor of Fine Arts an der Filmhochschule FAMU in Prag, sowie ein Diplom in Audiovisuellen Medien an der Kunsthochschule für Medien in Köln.

Für seine Arbeiten im Bereich Design erhielt er diverse Auszeichnungen. Seit 1994 Filme im nationalen und internationalen Wettbewerb.



Berufliche Stationen

Okt.2019 - heute	Lehrgebiet Mediale Szenografie am Master Studiengang CrossMedia Spaces, HSRM, Wiesbaden
Okt. 2015 - heute	Professor für Motion Design und Animation, Hochschule RheinMain Wiesbaden
Sept. 2014 - heute	Design Direction / Consulting mit dem Schwerpunkt Medieninszenierung u.a. für Meiré & Meiré, Köln
Juni 2012 - Mai 2014	Design Director Motion / Film KMS BLACKSPACE, München
Juni 2011 - Mai 2012	Team Manager Motion Design, u.a. Aufbau Motion Department, KMS Team, München
März 2010 - Mai 2011	Freischaffend tätig als Art Director / Regisseur in den Bereichen On Air Design, Trade Show
März 2008 - Feb 2010	Art Director Motion Design bei MUTABOR Design, Hamburg
2002 - 2008	Freischaffend tätig als Art Director in den Bereichen On Air Design, Brand Entertainment
2000 -20002	Entwicklungs-Designer On-Air bei Sat.1 / Sevensenses
1999 - 2000	Screen Designer bei IMP Hamburg / Berlin

Universitäre Ausbildung

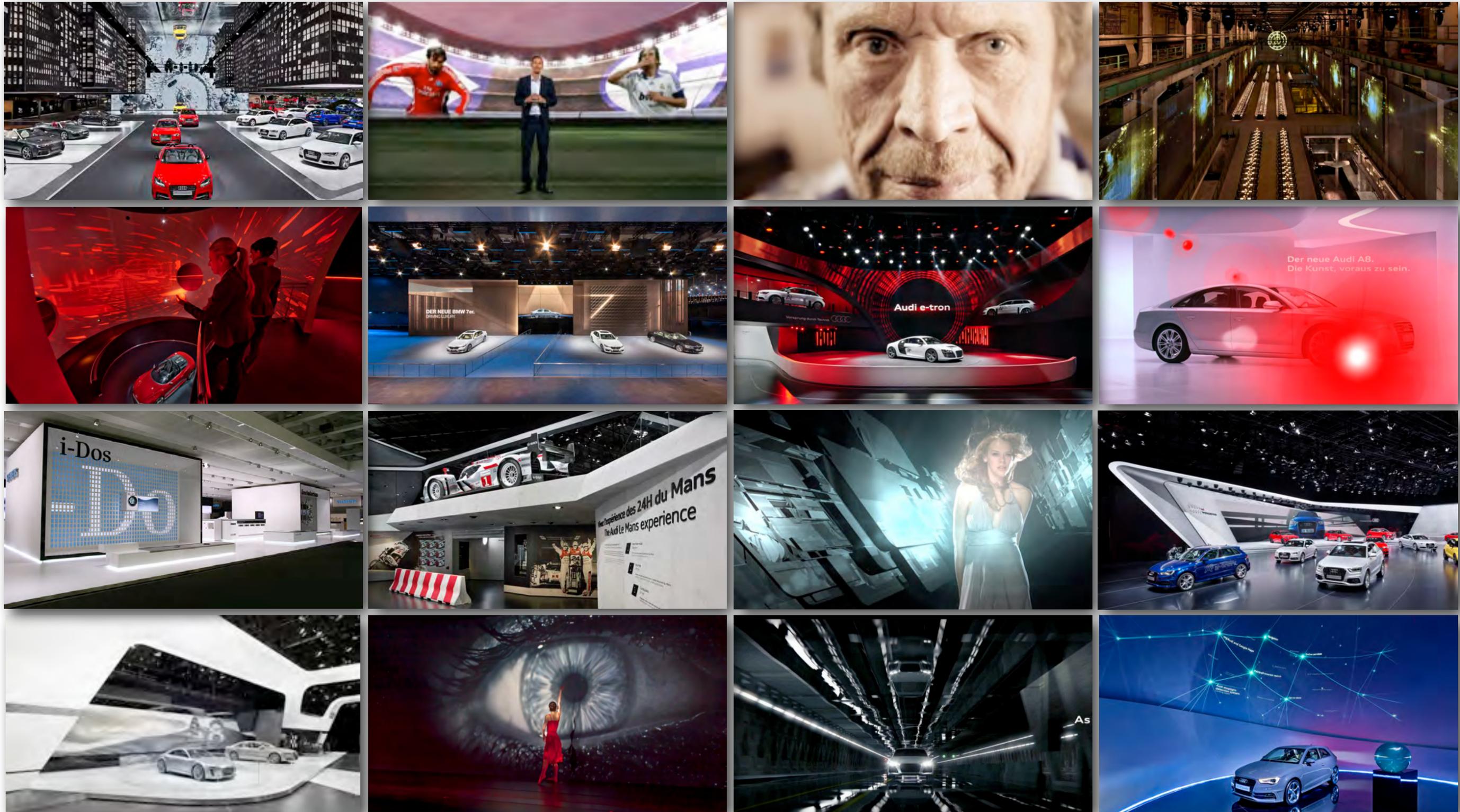
1994 - 1998	Studium der Audiovisuellen Medien an der Kunsthochschule für Medien KHM, Köln Diplom Medienkunst , 1998
1992 - 1994	Studium Fotografie / Film an der Filmhochschule FAMU, Prag Bachelor of Fine Arts, 1994
1991 - 1992	Studium der Audiovisuellen Medien und Kunstgeschichte an der Universität Erlangen-Nürnberg, Zwischenprüfung 1992

Referenzen (Auszug)

Adidas Outdoor Messestand 2009 - Art Direction Medieninszenierung, Mutabor Design Hamburg
Audi AG A1 Imagefilm 2007 - Regie u. Motion Design, Mutabor Design Hamburg
Audi AG Detroit Motorshow 2008 - Art Direction u. Motion Design Medienbespielung, Mutabor Design Hamburg
Audi AG Wörthersee Event 2008 - Art Direction und Ablaufregie Medieninszenierung, Mutabor Design Hamburg
Audi AG Paris Salon Mondial 2008 - Art Direction Medieninszenierung / Motion Design u. Regie Medienbespielung, Mutabor Design Hamburg
Audi AG IAA Frankfurt 2009 - Art Direction Medieninszenierung / Motion Design Medienbespielung, Mutabor Design Hamburg
Audi AG R8 Spyder Imagefilm - Regie u. Motion Design, Mutabor Design Hamburg
Audi AG TVC Ending 2009 - Art Direction, Mutabor Design Hamburg
Audi AG A8 Imagefilm 2010 - Regie u. Motion Design, Mutabor Design Hamburg
Audi AG Detroit Motorshow 2010 - Art Direction Medieninszenierung / Motion Design Medienbespielung, Mutabor Design Hamburg
Audi AG IAA Frankfurt 2011 - Regie Medienbespielung, KMS Team, München
Audi AG Automobilsalon Genf 2012 - Regie Medienbespielung, KMS Team, München
Audi AG Markenpavillion Wolfsburg - Regie Medienbespielung, KMS Team, München
Audi AG Händlererevent Kopenhagen 2012 - Regie Medienbespielung, KMS Blackspace, München
Audi AG Paris Automobilsalon 2012 - Regie Medienbespielung, KMS Blackspace, München
Audi AG Detroit 2013 - Regie Medienbespielung, KMS Blackspace, München
Audi AG Genf 2013 - Regie Medienbespielung, KMS Blackspace, München
Audi AG IAA 2013 - Regie Medienbespielung, KMS Blackspace, München
Audi AG Audi City Berlin 2014 - Design Direction Film, KMS Blackspace, München
Audi AG Händlererevent Berlin 2014 - Regie Medienbespielung, KMS Blackspace,
BEA AG Markenfilm 2010 - Art Direction u. Regie, Mutabor Design Hamburg
BMW AG Tokyo Motorshow 2003 - Art Direction u. Ablaufregie Medieninszenierung, Dan P.
BMW AG Brand Academy 2003 - Art Direction Imagefilm u. Medienbespielung, Dan Pearlman
BMW AG IAA 2015 - Creative Direction, Film und Showprogramm Konzeption / Umsetzungsbegleitung / Supervision, Meiré & Meiré, Köln

Referenzen (Auszug)

BR / ARD Mittagsmagazin 2011 - Art Direction On-Air Design, KMS Team, München
DFL Redesign Opener Bundesliga 2010 - Art Direction visuelles Konzept, Mutabor Design
DFL Redesign virtuelles Studio Goal Arena! 2010 - Art Direction On-Air Design, Mutabor Design
DFL Redesign Bundesliga 2010 - Art Direction On-Air Design, Mutabor Design
Deutsche Welle Kent Nagano dirigiert Monumente der Klassik 2006 - Art Direction, Rostrot Medien Berlin
Heidelberger Druck AG Drupa 2012 - Regie Medienbespielung, KMS Team, München
MDR hier ab vier 2005 - Konzept Studiodesign , Ottonia Media, Leipzig
Nestle Dolce Gusto Schwerin 2013 - Regie Imagefilm, KMS Blackspace, München
Neue Mira Film Spielfilm Leuchtende Liebe, lachender Tod 2005 - Art Work u. Title Design, ZDF/ arte
Neue Mira Film Spielfilm Am Tag als Bobby Ewing starb 2005 - Title Design, Radio Bremen / NDR / arte
O2 Arena Medieninszenierung 2008 - Art Direction Medienbespielung, Mutabor Design
Rommel Film Spielfilm Neandertal 2006 - Art Work und Title Design, ZDF /arte
Roadmovies AG Spielfilm Narren 2003 - Art Work und Title Design, ZDF /arte
SAT 1 ran Redesign 2000/01- Entwicklungsdesign u. On-Air Design, sevensenses Berlin
SAT 1 ran sport virtuelles Studio 2002 - Set Design u. On-Air Design, sevensenses Berlin
SAT 1 Opener Für alle Fälle Stefanie 2002 - Regie u. On-Air Design, sevensenses berlin
Siemens HMI Hannover 2005 - Art Direction Medieninszenierung, Luxoom Media Berlin
Siemens IFA Berlin 2012 - Design Direction Medieninszenierung, KMS Blackspace
Smart AG Messekonzept 2004 - Art Direction Medienbespielung, Dan Pearlman Berlin
Telekom AG 4010 Store Köln 2011 - Art Direction Medienbespielung, Mutabor Design
Tele 5 Opener Big Brother by Nachtfalke 2004 - On-Air Design, Ramadeus crossmedia Hamburg
ZOB Filmoper Kroll 2006 - Kamera und Bildregie, Zeitgenössische Oper Berlin
ZOB Gramma Gärten der Schrift 2006 - Bildregie, Zeitgenössische Oper Berlin
ZOB TON 2008 - Bildregie, Zeitgenössische Oper Berlin
ZOB Audiovisuelles Bühnenbild Kroll 2011 - Art Work und Bildregie, Zeitgenössische Oper Berlin
ZOB I met Heine on Rue Fürstenberg 2011 - Kamera und Bildregie, Zeitgenössische Oper Berlin / Kadmos Produktion





_data

2015 meiré & meiré / bmb

creative direction / medienbespielung iaa frankfurt

film und showprogramm konzeption / umsetzungsbegleitung / supervision: b_mb

film ansehen (bmw m show)



_data

2014 kms blackspace /audi

design direction / medienbespielung audi händlerevent berlin

visuelles konzept / motion design / regie: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2013 kms blackspace /audi

design direction / medieninszenierung iaa frankfurt

idee / visuelles konzept / ablaufregie / projektleitung: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2013 kms blackspace /audi

9:13 min

design direction / medienbespielung audi iaa messestand

idee / visuelles konzept / regie: b_mb

film ansehen



_data

2013 kms blackspace /audi

4:50 min

design direction / medienbespielung automobilsalon genf

idee / visuelles konzept / regie: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2012 kms blackspace /audi

design direction / interaktive medienbespielung audi paris messestand

idee / visuelles konzept / regie: b_mb

film ansehen



_data

2012 kms blackspace / siemens

design direction / medieninszenierung siemens auf der ifa berlin

visuelles konzept / regie: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2012 kms blackspace /audi

design direction / medieninszenierung audi sphere kopenhagen

visuelles konzept / ablaufregie / projektleitung: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2012 kms blackspace / audi ag

design direction / medienbespielung audi händlerevent kopenhagen

idee / visuelles konzept / ablaufregie: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2012 kms blackspace /audi

design direction / 360° medienbespielung

idee / visuelles konzept / regie: b_mb

film ansehen



_data

2011 kms blackspace /audi

art direction / medienbespielung audi messestand iaa frankfurt

visuelles konzept / regie: b_mb

link [audi connect](#) [audi ultra](#) [audi etron](#)



_data

2010 mutabor design /audi

medienbespielung audi nias detroit 2010

idee / visuelles konzept / regie / motion design: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2010 mutabor design gmbh /dfl

hd / 0:30 min

on air design / redesign für die deutsche fussball liga

visuelles konzept / art direction: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2010 mutabor design gmbh /dfl

on air design / redesign deutsche fussball liga

idee / visuelles konzept / art direction: b_mb

[film ansehen](#)



_data

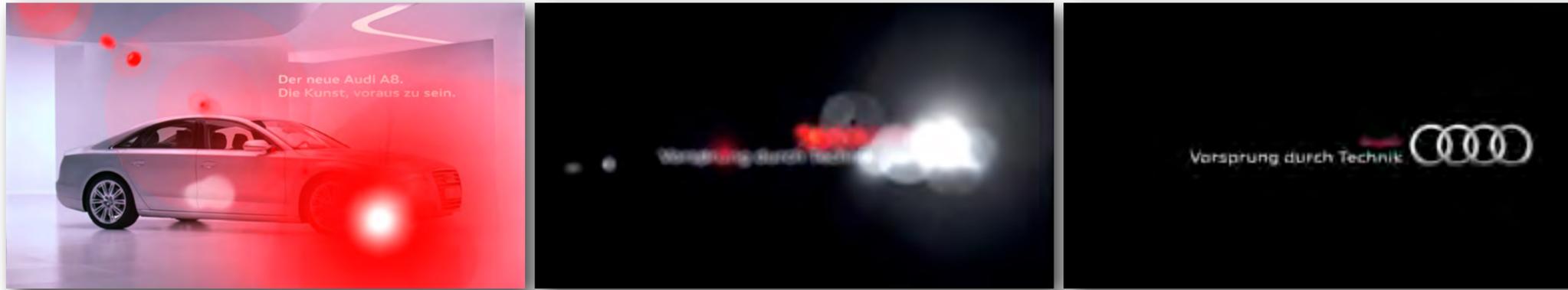
2009 mutabor /audi

4:40 min

art direction / medienbespielung audi iaa

idee / visuelles konzept / regie / motion design: b_mb

[film ansehen](#)



_data

2009 mutabor design /audi

redesign tvc ending für die audi ag

idee / visuelles konzept / art direction: b_mb

[film ansehen](#)